



ISTITUTO COMPRENSIVO “DANTE ALIGHIERI”

Distretto Scolastico n.1

Via Acquasanta, 4 - 67100 L’Aquila

Tel. 0862/24590

aqic84800b@istruzione.it

www.dantealighieri.edu.it

XVIII CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

“**MARCO DALL’AQUILA**”

13-15 maggio 2025

La XVIII edizione del Concorso Musicale Nazionale “*Marco dall’Aquila*” è ideata ed organizzata dalla Scuola Secondaria di I grado “Dante Alighieri” dell’Aquila.

Il Concorso prevede due Sezioni:

- Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale**:
 - Categoria **Solisti**
 - Categoria **Ensemble**
 - Categoria **Musica da Camera**

 - Sezione **Licei Musicali**
 - Categoria **Solisti**
 - Categoria **Ensemble**
- Categoria **Musica da Camera**

REGOLAMENTO

Art. 1

Il Concorso prevede due Sezioni: **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale** e **Licei Musicali**. Ciascuna Sezione sarà valutata da Commissioni differenti.

Art. 2

È obbligatorio indicare, all’interno della scheda di iscrizione, il programma e la durata della propria esecuzione, pena l’esclusione dal Concorso.

Art. 3

Sono prese in considerazione solo le domande di partecipazione complete della documentazione richiesta e della ricevuta di versamento e giunte entro il termine improrogabile stabilito dal bando del Concorso. Le domande pervenute oltre la data di scadenza saranno considerate respinte.

Art. 4

Le Giurie sono composte da insigni musicisti, da docenti di Conservatorio, da docenti della Scuola Secondaria di I grado “Dante Alighieri” dell’Aquila e da rappresentanti di importanti Istituzioni.

Non possono far parte delle Commissioni persone che hanno rapporti di parentela o di affinità con uno o più concorrenti. I componenti delle giurie che hanno in atto o abbiano avuto nei due anni precedenti l’inizio delle prove rapporti didattici pubblici con i concorrenti, devono astenersi dal partecipare alla discussione e dall’esprimere il voto sull’esame dei concorrenti medesimi.

Art. 5

Il voto più alto tra i Primi Premi Assoluti prevede l'assegnazione delle borse di studio. Tali premi non sono assegnabili in ex-aequo.

Art. 6

Tutti gli iscritti dovranno informarsi su data, luogo e ora della prova da sostenere telefonando alla Segreteria della Scuola, o consultando il sito www.dantealighieri.edu.it, a partire dal giorno 6 maggio 2025. I ritardatari saranno ammessi a discrezione delle Giurie e, comunque, in coda agli altri concorrenti.

Art. 7

Le Giurie possono decidere di non assegnare le borse di studio e i Premi Speciali qualora non risulti adeguata la preparazione ed il livello artistico dell'esecuzione. Il giudizio delle Giurie è inappellabile ed insindacabile.

Art. 8

A tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione, con relativo punteggio.

Art. 9

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono completamente a carico dei suddetti. La quota di iscrizione non è rimborsabile per nessuna ragione, salvo l'annullamento del Concorso.

Art.10

Le Giurie possono chiedere l'esecuzione parziale o completa del programma, riservandosi la facoltà di interrompere i brani in qualsiasi momento o di riascoltarli ove fosse necessario. Le audizioni sono aperte al pubblico.

Art. 9

I concorrenti che partecipano al Concorso, rinunciano espressamente ad ogni diritto, anche di natura economica, relativo ad eventuali registrazioni e/o riprese radiotelevisive ed esprimono altresì il consenso alla divulgazione e utilizzazione, con qualsiasi mezzo o supporto, delle esecuzioni effettuate nel corso dell'intera manifestazione.

Art. 10

I risultati saranno comunicati al termine delle varie giornate di audizione, a cui seguirà la consegna dei premi. Fanno eccezione i Primi Premi Assoluti, i Premi Speciali e i Concerti Premio che invece verranno assegnati il 15 maggio al termine di tutte le audizioni, non è previsto l'obbligo di risuonare. Successivamente gli esiti di ciascuna Sezione saranno disponibili presso la Segreteria del Concorso e presso il sito web www.dantealighieri.gov.it.

Art. 11

L'Organizzazione non si assume nessuna responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai partecipanti, agli effetti personali e agli strumenti di loro proprietà durante lo svolgimento della manifestazione.

Art.12

L'iscrizione al Concorso comporta l'adesione incondizionata di tutti gli articoli del presente Regolamento.